

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»**

**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

Гуманитарный колледж

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОГСЭ 06. Русский язык и культура речи**

**для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

2024 г.

ОДОБРЕНА  
Предметной (цикловой) комиссией  
Гуманитарного колледжа РГГУ  
общего гуманитарного и социально-  
экономического цикла

Протокол № 1 от «04» сентября 2023 г.

Разработана на основе  
федерального государственного  
образовательного стандарта СПО  
по специальности 54.02.01 Дизайн (по  
отраслям), утвержденного (утвержден Приказом  
Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308)

Разработчик: Орлова О.А., к. фил. наук, преподаватель Гуманитарного колледжа РГГУ

Рецензент: Вересович Л.В., преподаватель Гуманитарного колледжа РГГУ

## Содержание

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является вариативной частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 №308.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по направлениям подготовки, специальностям и рабочим профессиям СПО, входящим в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа дисциплины Русский язык и культура речи может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

**1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:** дисциплина ОГСЭ. 06. Русский язык и культура речи относится к вариативной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы и обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель освоения дисциплины Русский язык и культура речи:

- формирование современной языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования; обучение навыкам высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи.

**Задачи изучения дисциплины:**

- познакомить с системой норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;

- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;

- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;

- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;

- сформировать у обучающихся сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

– строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

– анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

– пользоваться словарями русского языка;

– владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;

– владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;

– находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;

– определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;

– пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;

- использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;
- выявлять грамматические ошибки в тексте;
- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;
- основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;
- способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;
- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысл различительную роль орфографии и знаков препинания;
- функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Итого, включая самостоятельную работу: 72 часа;

в форме профессиональной подготовки – 18 часов.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 64 часа, в том числе:

теоретическое обучение 36 часов;

практических занятий 28 часов.

#### **1.5. Результаты освоения программы дисциплины.**

Результатом освоения программы дисциплины Русский язык и культура речи является овладение обучающимися общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Итого, включая самостоятельную работу</b>	<b>72</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка обучающегося</b>	<b>64</b>
В том числе:	
Теоретические занятия	36
в форме практической подготовки	18
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>8</b>
<b>Промежуточная аттестация в третьем семестре в форме аттестации</b>	

## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Введение. Коммуникативный аспект культуры речи	Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.	4	ОК 2 ОК 5 ОК 9
	Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи: богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств. Культура речи дизайнера.		
Тема 1. Фонетика	Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация	6	
	Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.		
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.		
	<b>Практические занятия.</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Выполнение упражнений по определению ударения в слове. Работа с фонетическими единицами. Особенности ударения в дизайнерской терминологии.	4	ОК 2 ОК 5 ОК 9
<b>Самостоятельная работа</b> <i>Составление опорной схемы примеров, раскрывающих особенности русского ударения. Выполнение упражнений. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы (в письменной форме), предложенные преподавателем</i>	2		
Тема 2. Богатство языка. Выразительность речи. Лексико-фразеологические нормы.	Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов.	4	ОК 2 ОК 5 ОК 9
	Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гиперболола, литота). Соответствие избранных образных средств целям и задачам общения.		



	<b>Практические занятия.</b> Условия создания выразительной речи Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов.	4	ОК 2 ОК 5
	<b>Самостоятельная работа</b> <i>Лексические ошибки в специальной литературе. Устная и письменная разновидности литературного языка. Работа со словарями и справочной литературой.</i>	2	
Тема 3. Словообразование	Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.	2	ОК 2, ОК 5
	<b>Практическое занятие.</b> Определение способов словообразования. Анализ словообразования в текстах научного и официально-делового стиля.	2	ОК 2 ОК 5 ОК 9
Тема 4. Грамматические нормы современного русского литературного языка. Части речи.	Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и в использовании в тексте форм слова.	4	ОК 2 ОК 5 ОК 9
	Служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.		
	<b>Практические занятия.</b> Особенности коммуникаций. Законы эффективного слушания. Приемы эффективного чтения. Факторы, затрудняющие речевое общение. Грамматические ошибки, их исправление. Выявление ошибок на употребление форм слова.	4	ОК 2 ОК 5 ОК 9
	<b>Самостоятельная работа</b> <i>Правка и анализ текстов.</i>	2	
Тема 5. Синтаксис	Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.	6	ОК 2 ОК 5 ОК 9
	Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения		
	Выразительные возможности русского синтаксиса.		
	Синтаксический разбор предложений.	2	ОК 2 ОК 5 ОК 9
	<b>Практическое занятие.</b> Речевые ошибки. Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Составление речи, используя не менее 10 различных риторических фигур. Составление текста с использованием лексики дисциплины профессионального цикла. <i>Деловая игра «Брифинг с заказчиком»</i>	4	ОК 2 ОК 5 ОК 9
Тема 6.	Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического	4	ОК 2

Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. Нормы русского правописания	анализа при написании слов различной структуры и значения.		ОК 5 ОК 9
	Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.		
	<b>Практическое занятие.</b> Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов. Написание заимствованных слов. Трудные случаи орфографии. Трудные случаи пунктуации.	6	ОК 2 ОК 5 ОК 9
Тема 7. Стили речи. Этика общения и речевой этикет	Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.	4	ОК 2 ОК 5 ОК 9
	Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.		
	<b>Практическое занятие.</b> Лингвистический анализ текста. Письменные и устные речевые жанры в профессиональной деятельности. Письменные высказывания профессионального характера. Формула речевого этикета, его группы. <i>Деловая игра «Окно в мой мир».</i>	4	ОК 2 ОК 5 ОК 9
	<b>Самостоятельная работа</b> <i>Анализ текстов различных стилей. Анализ нарушений разных типов нормы официально-деловых текстов. Написание автобиографии, резюме. Подготовка информационной речи. Подготовка агитационной речи.</i>	2	
	<b>Итого аудиторных часов</b>	<b>64</b>	
<b>Всего, включая самостоятельную работу:</b>		<b>72</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины Русский язык и культура речи требует наличие кабинета общественно –научных и гуманитарных учебных предметов, и дисциплин.

Учебная аудитория для проведения уроков, лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Учебное оборудование: Рабочие места обучающихся. Рабочее место преподавателя. Маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия: нормативные документы, комплекс учебно-наглядных и методических пособий, стенды, карты, портреты выдающихся деятелей, DVD –диски.

Технические средства: переносной проектор, ноутбуки с выходом в Интернет (лицензионное программное обеспечение: 7 zip, Kaspersky endpoint security 10, K-lite codec pack, Microsoft Office 2013), аудиоколонки, переносной телевизор с DVD- проигрывателем.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Печатные издания не используются. Дисциплина полностью обеспечена электронными изданиями.

##### **Основные источники:**

1. Бортников В.И. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. - 2-е изд. - М: Юрайт, 2022. – 95 с. URL: <https://urait.ru/bcode/494113>
2. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 240 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099264>
3. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2022 – 278 с. URL: <https://urait.ru/bcode/491278>

##### **Дополнительная литература:**

1. Голубева А.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В. Голубева, З.Н. Пономарева, Л.П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. - М: Юрайт, 2020. - 256 с. URL: <https://urait.ru/bcode/452233>
2. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования В.Д. Черняк, А. И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева; под общей редакцией В.Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - М: Юрайт, 2022. – 389 с. URL:<https://urait.ru/bcode/491228>
3. Титов О.А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / О.А. Титов. - 2-е изд., испр. и доп. М: Юрайт, 2022. - 129 с. URL:<https://urait.ru/bcode/492775>
4. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В.Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В.Д. Черняк. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: Юрайт, 2022. URL: <https://urait.ru/bcode/491228>
5. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В. Ганапольской, Т.Ю. Волошиновой. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2022. - 304 с. URL:<https://urait.ru/bcode/494688>

##### **Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:**

1. Грамотная речь или учимся говорить по-русски. Словари, ссылки. - URL: <http://cultrechi.narod.ru>

2. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - URL: <http://rusgram.narod.ru>
3. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - URL: <http://www.gramota.ru>
4. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - URL: <http://slova.ndo.ru>
5. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - URL: <http://www.ruscorpora.ru>
6. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - URL: <http://www.grammar.ru>
7. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности - URL: <http://character.webzone.ru>
8. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова - (ИРЯ РАН) - URL: <http://www.ruslang.ru>
9. Сборник тестов по русскому языку, регистрация. - URL: <http://rostest.runnet.ru>
10. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - URL: <http://www.slovari.ru>
11. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн издание по русскому языку - URL: <http://www.slovo.zovu.ru>
12. Электронная библиотека РГГУ - URL: <https://liber.rsuh.ru/ru>
13. Электронный ресурс: ЭБС «Знаниум» - URL: <http://znaniium.com>
14. Электронный ресурс: ЭБС «Юрайт» - URL: <https://urait.ru>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.1. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины** Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Также контроль за знаниями обучающихся осуществляется в форме написания комплексных контрольных работ (тестов), диктантов и их анализа. Формы контроля в ходе занятий могут быть различные: тестовые задания, алгоритмы, схемы, таблицы, (т.е. всё, что поможет систематизировать и обобщить материал); сочинения.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета в третьем семестре.

**Виды текущего контроля:** контрольное тестирование, интерактивные упражнения и диктанты. Оценочные материалы для контроля успеваемости включают образцы контрольных заданий и вопросов для собеседований и коллоквиумов, тем рефератов, докладов, творческих заданий и т.п.

**Самоподготовка** - изучение лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, текущему контролю, выполнение домашних заданий, работа в библиотеке и с интернет - ресурсами.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</b>	
ОК. 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Оценка в рамках текущего контроля: – результатов устных и письменных опросов; – результатов выполнения домашних заданий; – результатов тестирования; – результатов самоконтроля в рамках компьютерного тестирования; результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
ОК. 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения практических домашних заданий;
ОК. 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Оценка в рамках текущего контроля: – результатов устных и письменных опросов; – результатов выполнения домашних заданий; результатов тестирования; – результатов самоконтроля в рамках компьютерного тестирования; результатов выполнения заданий для самостоятельной работы